

# Przedmiotowy system oceniania. Klasa 2. Zakres podstawowy

## Tematy 1.–39.

| Temat lekcji                                  | Ocena  |  |   |  |  |
|---|--|--|---|--|--|
|   | dopuszczająca  | dostateczna  | dobra   | bardzo dobra   | celująca   |
| <b>I. POCZĄTKI ŚWIATA NOWOŻYTNEGO</b>         |  |  |   |  |  |
| <b>1. Nowe perspektywy: odrodzenie</b>        | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia daty uważane za cezury epoki nowożytnej;</li> <li>wymienia cechy renesansu;</li> <li>przedstawia poglądy Niccolò Machiavellego;</li> <li>przedstawia osiągnięcia Mikołaja Kopernika</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego różne daty są przyjmowane za początek epoki nowożytnej;</li> <li>wymienia cechy humanizmu;</li> <li>przedstawia poglądy Tommaso Morusa;</li> <li>wymienia cechy literatury renesansu;</li> <li>charakteryzuje człowieka renesansu</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje czynniki sprzyjające rozwojowi renesansu i humanizmu;</li> <li>charakteryzuje literaturę renesansu;</li> <li>wskazuje różnice między literaturą renesansu a średniowieczną</li> </ul>                           | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego renesans rozpoczął się w miastach włoskich;</li> <li>przedstawia proces rozprzestrzeniania się idei renesansu w Europie;</li> <li>przedstawia rozwój nauki w epoce odrodzenia</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje sylwetki Erazma z Rotterdamu i Leonarda da Vinci jako ludzi renesansu</li> </ul>                                      |
| <b>2. Sztuka renesansu</b>                    | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe cechy architektury renesansowej;</li> <li>wymienia przykładowych twórców renesansu</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje zabytki architektury renesansowej;</li> <li>wymienia przykładowych twórców renesansu i niektóre ich dzieła</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia cechy rzeźby i malarstwa renesansowego;</li> <li>charakteryzuje rolę mecenatu papieskiego w rozwoju sztuki renesansu</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje rolę mecenatu świeckiego w rozwoju sztuki renesansu;</li> <li>porównuje rolę, jaką odgrywała sztuka w średniowieczu i w renesansie</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia różnice i podobieństwa architektury renesansowej oraz malarstwa renesansowego w różnych regionach Europy</li> </ul> |
| <b>3. Europejczycy odkrywają daleki świat</b> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie trasy wypraw Portugalczyków i Hiszpanów oraz obszary przez nich odkryte;</li> <li>wymienia przykładowe przyczyny wielkich odkryć geograficznych</li> </ul>                            | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dzieli przykładowe przyczyny wielkich odkryć geograficznych na społeczne, gospodarcze i kulturalne;</li> <li>wymienia zmiany techniczne i wynalazki, które pozwoliły Europejczykom na podróże dalekomorskie</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny wielkich odkryć geograficznych, dzieląc je na: polityczne, gospodarczo-społeczne i kulturalne;</li> <li>wyjaśnia, w jaki sposób zmiany techniczne umożliwiły Europejczykom podróże dalekomorskie</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje cywilizacje prekolumbijskie;</li> <li>porównuje cywilizacje Majów, Azteków i Inków;</li> <li>ocenia, czy zostały zrealizowane cele, które stawiano przed odkrywcami</li> </ul>               | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia działalność księcia Henryka Żeglarza i jej wpływ na odkrycia Portugalczyków</li> </ul>                              |

| Temat lekcji  | Ocena   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
|   | dopuszczająca   | dostateczna  | dobra  | bardzo dobra  | celująca  |
| <b>4. Jak odkrycia geograficzne zmieniły Europę i świat</b> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia inne państwa, które włączyły się do ekspansji kolonialnej;</li> <li>pokazuje na mapie tereny zajęte przez te państwa;</li> <li>przedstawia rozwój handlu w epoce nowożytnej</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sposób zajmowania i organizację terenów odkrytych przez Portugalczyków oraz Hiszpanów;</li> <li>wymienia skutki wielkich odkryć geograficznych dla Europy;</li> <li>wyjaśnia pojęcie rewolucja cen</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje organizację terenów zajmowanych przez Hiszpanów i Portugalczyków oraz wyjaśnia przyczyny różnic;</li> <li>wymienia skutki wielkich odkryć geograficznych dla Nowego Świata</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia wpływ wielkich odkryć geograficznych na przemiany w gospodarce europejskiej;</li> <li>charakteryzuje zmiany, które zaszły w Nowym Świecie w wyniku jego podboju przez Europejczyków</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rolę traktatu z Tordesillas;</li> <li>porównuje wyobrażenia Europejczyków o nieznanym świecie w XV w. i współcześnie</li> </ul> |
| <b>5. Podział zachodniego chrześcijaństwa</b>               | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie zasięg wyznań protestanckich;</li> <li>przedstawia zasady wyznań protestanckich: luteranizmu, kalwinizmu;</li> <li>wymienia postanowienia pokoju augsburskiego</li> </ul>     | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe przyczyny reformacji;</li> <li>przedstawia organizację kościołów protestanckich: luteranckiego, kalwińskiego;</li> <li>przedstawia powstanie kościoła anglikańskiego;</li> <li>charakteryzuje przebieg wojen religijnych w Niemczech</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia związki między religijnymi, gospodarczo-społecznymi i politycznymi przyczynami reformacji;</li> <li>porównuje zasady i organizację kościołów protestanckich: luteranckiego i kalwińskiego;</li> <li>przedstawia postulaty powstania chłopskiego w Niemczech</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jaki wpływ na sukcesy reformacji miała sytuacja w Kościele katolickim w XVI w.;</li> <li>wyjaśnia, dlaczego wyznanie kalwińskie uzyskało poparcie w Niderlandach;</li> <li>przedstawia stosunek Marcina Lutra do powstania chłopskiego w Niemczech</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje postanowienia pokoju augsburskiego i edyktu nantejskiego</li> </ul>   |
| <b>6. Kościół katolicki wobec wyzwań reformacji</b>         | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe postanowienia soboru trydenckiego;</li> <li>wymienia przykładowe formy działalności jezuitów</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia postanowienia soboru trydenckiego;</li> <li>wymienia formy działalności jezuitów;</li> <li>charakteryzuje działalność Świętego Oficjum;</li> <li>wyjaśnia, co to był <i>Indeks Książ Zakazanych</i></li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dzieli postanowienia soboru trydenckiego na dotyczące doktryny wiary i reformy kleru;</li> <li>ocenia, które z reform były reakcją na zarzuty protestantów wobec Kościoła katolickiego;</li> <li>charakteryzuje szkolnictwo jezuickie</li> </ul>                                   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jaki wpływ na różne dziedziny życia miały wyznania protestanckie, np. gospodarkę;</li> <li>przedstawia rolę sztuki w propagowaniu wiary;</li> <li>charakteryzuje działalność misyjną jezuitów i ich stosunek do miejscowych kultur</li> </ul>                 | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje wystrój zboru protestanckiego i kościoła katolickiego, a także wyjaśnia przyczyny różnic</li> </ul>                               |

| Temat lekcji  | Ocena  |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|--|
|   | dopuszczająca  | dostateczna   | dobra   | bardzo dobra  | celująca   |
| <b>7. Państwo w początkach epoki nowożytnej. Spory mocarstw</b> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia postanowienia edyktu nantejskiego;</li> <li>pokazuje na mapie obszary, które znalazły się pod władzą Habsburgów w XVI w.</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia proces centralizacji władzy państwowej;</li> <li>przedstawia rolę armii w procesie centralizacji władzy</li> </ul>   | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje proces centralizacji władzy na przykładzie Anglii i Francji;</li> <li>wymienia sposoby, w jakie Habsburgowie poszerzali terytorium znajdujące się pod ich władzą</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związek między religijnymi i politycznymi przyczynami wojen religijnych we Francji;</li> <li>przedstawia reakcję Francji i Anglii na wzrost potęgi habsburskiej;</li> <li>charakteryzuje poglądy Jeana Bodina na władzę i ich rolę w procesie centralizacji władzy</li> </ul>                                     | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje politykę gospodarczą i religijną Filipa II i księcia Alby w Niderlandach</li> </ul>                                |
| <b>II. RZECZPOSPOLITA W XVI STULECIU</b>                        |  |   |   |   |  |
| <b>8. Rzeczpospolita i państwa ościenne</b>                     | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny wojny z zakonem krzyżackim;</li> <li>wymienia postanowienia pokoju krakowskiego (hołd pruski);</li> <li>pokazuje na mapie tereny Inflant oraz ziemie, które przypadły Polsce i Litwie po sekularyzacji zakonu kawalerów mieczowych;</li> <li>pokazuje na mapie państwa, w których na początku XVI w. panowali Jagiellonowie</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny i skutki wojny o Inflanty w XVI w.;</li> <li>wymienia więzi, jakie łączyły Jagiellonów i Habsburgów;</li> <li>wymienia przyczyny i konsekwencje układu dynastycznego zawartego między Jagiellonami a Habsburgami</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie obszary sporne między Jagiellonami a Turcją;</li> <li>wymienia przyczyny konfliktu z Rosją;</li> <li>przedstawia znaczenie bitwy pod Orszą;</li> <li>przedstawia wojnę o Inflanty jako element rywalizacji o wpływy nad Bałtykiem</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegał program dominium Maris Baltici;</li> <li>przedstawia działania ostatnich Jagiellonów (oprócz wojny o Inflanty), które miały na celu realizację tego programu;</li> <li>przedstawia proces inkorporacji Mazowsza do Korony;</li> <li>ocenia politykę zagraniczną ostatnich Jagiellonów</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia stosunki ostatnich Jagiellonów z Gdańskiem i rolę tego miasta w realizacji programu dominium Maris Baltici</li> </ul> |
| <b>9. Demokracja szlachecka. Rzeczpospolita Obojga Narodów</b>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia uprawnienia sejmu;</li> <li>wymienia postanowienia unii lubelskiej;</li> <li>wymienia przykładowe sukcesy ruchu egzekucyjnego</li> </ul>   | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rozwarstwienie stanu szlacheckiego w Polsce;</li> <li>wymienia przyczyny przekształcenia unii personalnej w unię realną;</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia pozycję polityczną szlachty;</li> <li>przedstawia strukturę i sposób obradowania sejmu;</li> </ul>   | <b>Uczeń</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia genezę powstania szlacheckiego ruchu egzekucyjnego;</li> <li>wyjaśnia, jaką rolę odegrał szlachecki ruch egzekucji praw w kształtowaniu się demokracji szlacheckiej;</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia pozycję i uprawnienia króla w systemie demokracji szlacheckiej</li> </ul>   |

| Temat lekcji  | Ocena  |   |   |  |   |
|---|--|---|---|--|---|
|   | dopuszczająca  | dostateczna   | dobra   | bardzo dobra   | celująca  |
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, jaką rolę odegrała konstytucja nihil novi w kształtowaniu się demokracji szlacheckiej</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje problemy związane z zawarciem unii lubelskiej</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego ustroj Rzeczypospolitej w XVI w. nazywa się demokracją szlachecką</li> </ul>   |   |
| <b>10. Pierwsi królowie elekcyjni</b>                       | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia postanowienia artykułów henrykowskich;</li> <li>• przedstawia sposób wyboru króla po śmierci Zygmunta Augusta;</li> <li>• wymienia przykładowych kandydatów do tronu polskiego w czasie pierwszej wolnej elekcji;</li> <li>• pokazuje na mapie tereny przyłączone do Rzeczypospolitej przez Stefana Batorego</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia organizację wolnych elekcji po wygaśnięciu dynastii Jagiellonów;</li> <li>• wymienia dokumenty, które musiał zaprzysiąc nowo wybrany władca;</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki wojen Stefana Batorego z Rosją;</li> <li>• pokazuje na mapie wyprawę Stefana Batorego na Rosję</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób szlachta zabezpieczyła swoje prawa przed dążeniami absolutystycznymi kandydatów do tronu polskiego;</li> <li>• przedstawia cele polityki zagranicznej Stefana Batorego i ocenia ich realizację</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje elekcję i panowanie Henryka Walezego;</li> <li>• wyjaśnia związki między polityką wewnętrzną Stefana Batorego (sądy, wojsko) a polityką zagraniczną</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia stosunki Stefana Batorego z Gdańskiem;</li> <li>• charakteryzuje rolę Jana Zamoyskiego u boku Stefana Batorego</li> </ul> |
| <b>11. Rzeczpospolita Obojga Narodów – narody i religie</b> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej;</li> <li>• wymienia wyznania protestanckie, które stały się popularne wśród społeczeństwa Rzeczypospolitej;</li> <li>• wymienia przykładowe narody zamieszkujące Rzeczpospolitą w XVI w.;</li> <li>• wymienia najważniejsze postanowienie konfederacji warszawskiej</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia czynniki, które sprzyjały wzrostowi liczby ludności w XVI w. w Europie;</li> <li>• przedstawia strukturę etniczną i wyznaniową Rzeczypospolitej w XVI w.;</li> <li>• wskazuje na związki między grupą etniczną a wyznaniem;</li> <li>• wymienia postanowienia konfederacji warszawskiej</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje stopień urbanizacji w Europie i Rzeczypospolitej w XVI w.;</li> <li>• wymienia grupy społeczne, które przyjęły luteranizm i te, które przyjęły kalwinizm;</li> <li>• wyjaśnia, na czym polegała wyjątkowość konfederacji warszawskiej na tle stosunków religijnych w Europie</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje sytuację demograficzną w Europie i Rzeczypospolitej w XVI w.;</li> <li>• wyjaśnia, które wyznania protestanckie były popularne w poszczególnych grupach społeczeństwa Rzeczypospolitej;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego arianie nie byli popularni wśród szlachty</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia, stwierdzenie, że Rzeczpospolita była państwem bez stosów, przywołując różnorodne argumenty</li> </ul>                      |
| <b>12. Gospodarka Rzeczypospolitej Obojga Narodów</b>       | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszar Rzeczypospolitej i rejony wydobywania surowców oraz kierunki handlu;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces powiększania ziemi folwarczej;</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny kształtowania się folwarku pańszczyźnianego z uwzględnieniem sytuacji gospodarczej na Zachodzie Europy;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, które regiony najbardziej korzystały na handlu zbożem;</li> <li>• ocenia bilans handlowy Rzeczypospolitej;</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację miast w Rzeczypospolitej XVI w.;</li> </ul>  |

| Temat lekcji  | Ocena   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
|   | dopuszczająca   | dostateczna   | dobra  | bardzo dobra  | celująca  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia towary eksportowane i importowane przez Rzeczpospolitą;</li> <li>wymienia przyczyny kształtowania się folwarku pańszczyźnianego</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia grupy, których kosztem szlachta zwiększała arealy folwarków;</li> <li>przedstawia pozycję Gdańska w handlu Rzeczypospolitej</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rolę handlu zbożem dla rozwoju gospodarczego Rzeczypospolitej;</li> <li>wymienia ograniczenia nakładane na chłopów przez szlachtę</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia przyczyny ograniczeń nakładanych na chłopów przez szlachtę;</li> <li>porównuje gospodarkę rolną w Europie Zachodniej i Wschodniej</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia możliwości rozwoju miast w gospodarce folwarczno-pańszczyźnianej</li> </ul>   |
| <b>13. Kultura złotego wieku</b>                                | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cechy architektury renesansowej w Polsce oraz podaje przykłady zabytków;</li> <li>wymienia przykładowych pisarzy odrodzenia w Polsce i ich dzieła</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cechy sztuki renesansowej w Polsce oraz podaje przykłady zabytków;</li> <li>rozpoznaje budowle renesansowe;</li> <li>przedstawia rolę Krakowa jako ośrodka życia kulturalnego i naukowego</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rolę mecenatu królewskiego i magnackiego w rozwoju kultury polskiego odrodzenia;</li> <li>porównuje poglądy na państwo oraz społeczeństwo Andrzeja Frycza Modrzewskiego i Stanisława Orzechowskiego</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje czynniki, które sprzyjały rozwojowi humanizmu i renesansu na ziemiach Rzeczypospolitej;</li> <li>ocenia rolę fundacji Zamościa przez Jana Zamoyskiego w rozwoju kultury w Rzeczypospolitej epoki odrodzenia</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia wkład protestantów w rozwój kultury polskiej epoki renesansu;</li> <li>wymienia przykładowych twórców i zabytki związane z kręgiem protestanckim</li> </ul> |
| <b>III. EUROPA W XVII WIEKU</b>                                 |   |   |  |   |   |
| <b>14. „Państwo to ja”. Absolutyzm francuski</b>                | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe kompetencje monarchy;</li> <li>definiuje pojęcia: merkantylizm i racja stanu</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia czynniki, które utrudniały centralizację władzy we Francji;</li> <li>wyjaśnia, na kim opierał się monarcha, wprowadzając absolutyzm</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia działania podejmowane w celu centralizacji władzy i ujednoczenia państwa francuskiego;</li> <li>charakteryzuje politykę gospodarczą Francji</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia pozycję monarchy w monarchii absolutnej;</li> <li>charakteryzuje znaczenie Wersalu jako symbolu absolutyzmu francuskiego</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia oddziaływanie dworu w Wersalu na inne dwory europejskie</li> </ul>  |
| <b>15. Rewolucja i triumf monarchii parlamentarnej w Anglii</b> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny rewolucji w Anglii;</li> <li>wymienia przykładowe cechy monarchii parlamentarnej w Anglii na przełomie XVII i XVIII w.</li> </ul>                  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia zmiany, które zaszły w Anglii w wyniku wojny domowej;</li> <li>wymienia przyczyny i skutki chwalebnej rewolucji;</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia stosunki pierwszych Stuartów z parlamentem i wyjaśnia przyczyny konfliktów;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia relacje pierwszych Stuartów ze społeczeństwem;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia sformułowanie, że w Anglii „król panuje, ale nie rządzi”;</li> </ul>   |

| Temat lekcji   | Ocena  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
|  | dopuszczająca  | dostateczna  | dobra   | bardzo dobra   | celująca  |
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cechy monarchii parlamentarnej w Anglii na przełomie XVII i XVIII w.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia dokumenty, które ukształtowały ustroj w Anglii na przełomie XVII i XVIII w.;</li> <li>przedstawia pozycję i uprawnienia parlamentu w Anglii na przełomie XVII i XVIII w.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rolę Olivera Cromwella w trakcie rewolucji angielskiej i po jej zakończeniu;</li> <li>przedstawia pozycję i uprawnienia króla w Anglii, a także wzajemne relacje króla i parlamentu na przełomie XVII i XVIII w.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje pozycję i uprawnienia parlamentu angielskiego (przełom XVII i XVIII w.) i sejm polskiego (koniec XVI w.)</li> </ul>  |
| <b>16. Wojna trzydziestoletnia. Rywalizacja mocarstw w XVII w.</b> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe przyczyny wojny trzydziestoletniej;</li> <li>pokazuje na mapie zmiany terytorialne, które zaszyły na mocy pokoju westfalskiego</li> </ul>                                  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny wojny trzydziestoletniej;</li> <li>wymienia obozy walczące w wojnie trzydziestoletniej;</li> <li>wyjaśnia, dlaczego Francja przyłączyła się do wojny trzydziestoletniej po stronie protestantów</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia skutki wojny trzydziestoletniej, dzieląc je na religijne, ustrojowe i polityczne;</li> <li>przedstawia układ sił w Europie po wojnie trzydziestoletniej</li> </ul>    | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia, w jaki sposób wojna trzydziestoletnia dotknęła ludność cywilną;</li> <li>charakteryzuje politykę zagraniczną Francji w XVII w.</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związki między przyczynami religijnymi, politycznymi i gospodarczymi wojny trzydziestoletniej;</li> <li>przedstawia znaczenie bitwy pod Białą Górą dla Czechów</li> </ul> |
| <b>17. Kultura europejska w XVII w.</b>                            | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcia: racjonalizm i empiryzm;</li> <li>wymienia cechy architektury baroku i podaje przykłady zabytków;</li> <li>wymienia przykładowych pisarzy doby baroku i ich dzieła</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cechy sztuki baroku i podaje przykłady zabytków;</li> <li>rozpoznaje dzieła sztuki barokowej;</li> <li>wymienia przykładowych kompozytorów doby baroku i ich dzieła</li> </ul>                                       | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje różne sposoby badawcze, które rozwinęły się w XVII w.</li> <li>przedstawia literaturę i muzykę doby baroku</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje różne nurty w sztuce baroku;</li> <li>przedstawia rolę Francji i Niderlandów w rozwoju kultury epoki baroku</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia osiągnięcia naukowe i wynalazki XVII w.</li> </ul>   |
| <b>IV. RZECZOSPOLITA W DOBIE WOJEN XVII W.</b>                     |  |  |   |  |   |
| <b>18. Konflikty Rzeczypospolitej w I. połowie XVII w.</b>         | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie zmiany terytorialne po wojnach polsko-szwedzkich w I połowie XVII w.;</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew z Rosją i Turcją w I połowie XVII w.;</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje dymitriady, wyjaśnia, dlaczego nie są one traktowane jako wojna Rzeczypospolitej z Rosją;</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia szanse realizacji umowy Stanisława Żółkiewskiego z bojarami;</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje działalność dwóch hetmanów: Jana Karola Chodkiewicza i Stanisława Żółkiewskiego</li> </ul>   |

| Temat lekcji  | Ocena   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   | dopuszczająca   | dostateczna   | dobra  | bardzo dobra   | celująca   |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie zmiany terytorialne po wojnach z Rosją w I połowie XVII w.;</li> <li>• wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich w I połowie XVII w.</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew z wojen polsko-szwedzkich w I połowie XVII w.;</li> <li>• wymienia skutki wojen polsko-szwedzkich w I połowie XVII w.;</li> <li>• wymienia przyczyny wojen z Rosją i Turcją w I połowie XVII w.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia warunki umowy Stanisława Żółkiewskiego z bojarami rosyjskimi;</li> <li>• charakteryzuje wojsko Rzeczypospolitej</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia międzynarodowe uwarunkowania wojen polsko-szwedzkich w I połowie XVII w. i ich wpływ na postanowienia zawieranych rozejmów;</li> <li>• wyjaśnia wpływ sytuacji międzynarodowej na wybuch wojny Rzeczypospolitej z Turcją</li> </ul>           |  |
| <b>19. Kozacy, Moskwa i Rzeczpospolita w 2. połowie XVII w.</b> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie zasięg powstania Chmielnickiego i najważniejsze bitwy;</li> <li>• pokazuje na mapie zmiany terytorialne po wojnie z Rosją w II połowie XVII w.</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny powstania Chmielnickiego;</li> <li>• wymienia przyczyny wojny z Rosją w II połowie XVII w.</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia różnorodność konfliktów na Ukrainie i wskazuje na ich związek z wybuchem powstania Chmielnickiego;</li> <li>• wymienia postanowienia ugód z Kozakami i wyjaśnia, co było przyczyną zmian warunków</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia, która z ugód dawała największe uprawnienia ludności ruskiej i jakie były szanse na ich realizację;</li> <li>• ocenia skutki wojen z Rosją dla Rzeczypospolitej</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, w jakich okolicznościach powrócono do koncepcji Rzeczypospolitej Trojga Narodów</li> </ul>   |
| <b>20. Rzeczpospolita i Szwecja: potop</b>                      | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie zasięg potopu szwedzkiego i miejsca najważniejszych bitew;</li> <li>• wymienia przyczyny potopu szwedzkiego</li> </ul>                                    | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje postawy szlachty wobec Szwedów w czasie potopu szwedzkiego;</li> <li>• wymienia sojuszników Rzeczypospolitej w trakcie potopu szwedzkiego</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia postanowienia układu w Radnot;</li> <li>• przedstawia okoliczności podpisania i postanowienia traktatów welawsko-bydgoskich;</li> <li>• wymienia postanowienia pokoju w Oliwie</li> </ul>                    | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia skutki wojen ze Szwedami dla Rzeczypospolitej, biorąc pod uwagę kwestie polityczne, gospodarcze i kulturalne;</li> <li>• ocenia, jakie zagrożenie mogła stanowić dla Rzeczypospolitej niezależność Prus Książęcych</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje postępowanie Janusza Radziwiłła i Stefana Czarnieckiego wobec Szwedów;</li> <li>• ocenia, przez kogo Janusz Radziwiłł może być uważany za patriotę, a przez kogo – za zdrajcę</li> </ul> |
| <b>21. Rzeczpospolita i Turcja. Wiktoria wiedeńska</b>          | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszary zajęte przez imperium osmańskie;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny wojen z Turcją w II połowie XVII w.;</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje postanowienia traktatu w Buczaczu i rozejmu w Żurawnie;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia postawy Tatarów zamieszkujących Rzeczpospolitą w czasie wojen z Turcją;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• daje przykłady przedstawiania wiktorii wiedeńskiej w literaturze i sztuce</li> </ul>   |



| Temat lekcji   | Ocena   |  |   |  |  |
|--|---|--|---|--|--|
|  | dopuszczająca   | dostateczna  | dobra   | bardzo dobra   | celująca   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie miejsca bitew z Turkami w II połowie XVII w.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie zmiany terytorialne po wojnach z Turcją w II połowie XVII w. (traktat w Buczaczu, rozejm w Żurawnie, pokój w Karłowicach)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje ustrój i sytuację religijną w imperium osmańskim</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia, czy wiktoria wiedeńska przyniosła efekty proporcjonalne do odniesionego zwycięstwa</li> </ul>   |  |
| <b>22. Rzeczpospolita w XVII w. – kryzys państwa</b> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe gospodarczo-społeczne skutki XVII-wiecznych wojen dla Rzeczypospolitej;</li> <li>• wymienia przykładowe reformy ustrojowe proponowane przez królów z dynastii Wazów</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację majątkową magnaterii;</li> <li>• przedstawia funkcjonowanie sejmu walnego w XVII w. i wyjaśnia, co utrudniało przyjmowanie konstytucji</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia reakcję szlachty na reformy ustrojowe proponowane przez Wazów;</li> <li>• wymienia czynniki, które przyczyniły się do wzrostu pozycji magnaterii w Rzeczypospolitej;</li> <li>• wymienia przyczyny zawarcia unii brzeskiej i jej postanowienia</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, jak wojny XVII w. prowadzone przez Rzeczpospolitą wpłynęły na sytuację religijną w państwie;</li> <li>• ocenia, czy w II połowie XVII w. możemy mówić o oligarchii magnackiej jako formie ustroju Rzeczypospolitej;</li> <li>• przedstawia zależności między demograficznymi i gospodarczymi skutkami XVII-wiecznych wojen dla Rzeczypospolitej, uwzględnia również kontekst europejski</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, czy Piotr Skarga mógł wspierać projekty reform ustrojowych Zygmunta III Wazy i w jaki sposób mógł to robić</li> </ul>                |
| <b>23. Kultura Rzeczypospolitej w XVII w.</b>        | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cechy architektury baroku i podaje przykłady zabytków z terenu Rzeczypospolitej;</li> <li>• wymienia cechy sarmatyzmu</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cechy sztuki baroku i podaje przykłady zabytków z terenów Rzeczypospolitej;</li> <li>• rozpoznaje budowle barokowe z terenów Rzeczypospolitej;</li> <li>• wymienia gatunki literackie, które rozwinęły się w epoce baroku, i przykładowych twórców</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia wpływy wschodnie w kulturze sarmackiej;</li> <li>• wymienia tematykę i cechy charakterystyczne piśmiennictwa polskiego epoki baroku oraz jego twórców</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób ideologia sarmatyzmu wpływała na obyczajowość szlachty;</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób sytuacja polityczna wpływała na postawy i przekonania szlachty</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia, w jakim stopniu <i>Nowe Ateny...</i> księdza Benedykta Chmielowskiego oddają poziom wykształcenia szlachty polskiej XVII w.</li> </ul> |



| Temat lekcji  | Ocena  |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|
|   | dopuszczająca  | dostateczna   | dobra   | bardzo dobra  | celująca  |
| <b>V. EUROPA I ŚWIAT W XVIII W.</b>                                   |  |   |   |   |   |
| <b>24. Postęp techniczny i przemiany gospodarcze w XVIII stuleciu</b> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia czynniki, które sprzyjały wzrostowi demograficznemu w XVIII w.;</li> <li>wymienia wynalazki XVIII-wieczne</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia zmiany, które zaszły w rolnictwie w XVIII w.;</li> <li>wyjaśnia, jaką rolę w rozwoju przemysłu odegrała maszyna parowa;</li> <li>wymienia założenia liberalizmu ekonomicznego</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jaki sposób warunki życia i przemiany w rolnictwie wpłynęły na wzrost demograficzny w XVIII w.;</li> <li>wyjaśnia związki między zmianami w rolnictwie a rewolucją przemysłową;</li> <li>wymienia skutki przemian gospodarczych w XVIII w.</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego w Wielkiej Brytanii najwcześniej doszło do przemian gospodarczych na szeroką skalę;</li> <li>przedstawia przemiany w przemyśle w XVIII w. i ich wpływ na życie ludzi;</li> <li>wyjaśnia, kim byli luddyci i jaki był cel ich działania</li> </ul>              | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia metody stosowane przez Edwarda Jennera w czasie prac nad szczepionką;</li> <li>przedstawia przemiany w transporcie w XVIII w.</li> </ul>                             |
| <b>25. Oświecenie w Europie</b>                                       | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia idee oświecenia;</li> <li>przedstawia poglądy Monteskiusza;</li> <li>wymienia cechy kultury klasycystycznej</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia sposoby propagowania idei oświecenia;</li> <li>przedstawia poglądy Jeana-Jacques'a Rousseau;</li> <li>podaje definicję absolutyzmu oświeconego</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia przyczyny rozwoju filozofii oświecenia;</li> <li>porównuje poglądy filozofów oświecenia na władzę;</li> <li>wymienia przykładowe dzieła sztuki klasycystycznej</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia poglądy filozofów oświecenia na religię;</li> <li>przedstawia rolę <i>Encyklopedii...</i> i salonów filozoficznych w rozwoju myśli oświeceniowej;</li> <li>charakteryzuje absolutyzm oświecony</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rolę salonów literackich i kobiet je prowadzących w rozwoju kultury epoki oświecenia;</li> <li>przedstawia rozwój nauki i oświaty w epoce oświecenia</li> </ul> |
| <b>26. Rosja w XVIII w. – początki mocarstwa</b>                      | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe reformy przeprowadzone w Rosji;</li> <li>wymienia cele wojny północnej stawiane przez Rosję;</li> <li>pokazuje na mapie ekspansję terytorialną Rosji</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dzieli przeprowadzone przez Piotra I reformy na administracyjne, wojskowe i kulturalne;</li> <li>przedstawia rolę Petersburga;</li> <li>wymienia reformy Katarzyny II i wskazuje, w jakich dziedzinach kontynuowała ona reformy Piotra I</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia cele wprowadzania poszczególnych grup reform w Rosji;</li> <li>wyjaśnia, na czym polegał proces europeizacji Rosji podjęty przez Piotra I;</li> <li>przedstawia przebieg i skutki wojny północnej</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje politykę carów wobec cerkwi prawosławnej;</li> <li>wyjaśnia, na czym polegała i jaką miała genezę idea Moskwy jako trzeciego Rzymu;</li> <li>uzasadnia, że mimo przeprowadzanych reform w przypadku Rosji możemy w dalszym ciągu mówić o samodzierzawiu</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego Petersburg był nazywany Wenecją Północy, a Katarzyna II – Semiramidą Północy</li> </ul>  |

| Temat lekcji   | Ocena  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|
|  | dopuszczająca  | dostateczna   | dobra   | bardzo dobra  | celująca  |
| <b>27. Absolutyzm oświecony w Prusach i Austrii w XVIII w.</b> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe reformy przeprowadzone w Prusach i Austrii;</li> <li>pokazuje na mapie zasięg ekspansji terytorialnej Prus</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dzieli reformy przeprowadzone w Prusach i Austrii na administracyjne, gospodarcze i związane z epoką oświecenia;</li> <li>wyjaśnia, które reformy w Prusach były związane z ich ekspansją terytorialną;</li> <li>charakteryzuje politykę józefinizmu</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia cele wprowadzenia poszczególnych grup reform w Prusach i Austrii;</li> <li>wyjaśnia w jaki sposób przeprowadzane reformy wpływały na wzmocnienie władzy monarszej;</li> <li>przedstawia wzrost pozycji Prus na arenie międzynarodowej w XVIII w.</li> </ul>                                       | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jakie znaczenie gospodarcze miały tereny zajęte przez Prusy w XVIII w.;</li> <li>wyjaśnia, jak Fryderyk II i Józef II widzieli rolę władcy</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje politykę Marii Teresy wobec Czechów i Węgrów;</li> <li>wyjaśnia, co było przyczyną różnic</li> </ul>  |
| <b>28. Powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki</b>              | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny wojny o niepodległość;</li> <li>pokazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew;</li> <li>wymienia federalne organy władzy i ich przykładowe kompetencje</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia organizację kolonii angielskich w połowie XVIII w.;</li> <li>przedstawia politykę Wielkiej Brytanii wobec kolonii;</li> <li>wymienia kompetencje federalnych organów władzy i charakteryzuje wzajemne relacje między nimi</li> </ul>                | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jaki sposób polityka gospodarcza Wielkiej Brytanii wobec kolonii doprowadziła do konfliktu kolonii z metropolią;</li> <li>wyjaśnia wpływ idei oświecenia na stosunki kolonii z Wielką Brytanią;</li> <li>przedstawia realizację idei oświeceniowych w <i>Deklaracji Niepodległości</i></li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje różne przyczyny wojny o niepodległość i wskazuje na związki między nimi;</li> <li>przedstawia stosunek państw i społeczeństw Europy do wojny o niepodległość Stanów Zjednoczonych;</li> <li>przedstawia realizację idei oświeceniowych w Konstytucji Stanów Zjednoczonych</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>prezentuje sylwetki ojców założycieli</li> </ul>  |
| <b>29. Naród przeciw królom. Rewolucja francuska</b>           | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe przyczyny Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>wymienia postanowienia <i>Deklaracji Praw Człowieka i Obywatela</i>;</li> <li>wymienia organy władzy i ich kompetencje wprowadzone na mocy konstytucji z 1791 r.;</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dzieli przyczyny Wielkiej Rewolucji Francuskiej na ustrojowe, gospodarcze i społeczne;</li> <li>przedstawia proces kształtowania się Konstytuanty;</li> <li>przedstawia rolę klubów politycznych;</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje przykładowe związki przyczynowo-skutkowe między różnymi wydarzeniami, które doprowadziły do wybuchu Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje związki przyczynowo-skutkowe między różnymi wydarzeniami, które doprowadziły do wybuchu Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia znaczenie symboli Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>wymienia kręgi cywilizacyjne, z których wywodziła się część z tych symboli</li> </ul> |

| Temat lekcji  | Ocena   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
|   | dopuszczająca   | dostateczna   | dobra   | bardzo dobra  | celująca   |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny wojny z Austrią;</li> <li>wymienia kluby polityczne z czasów Wielkiej Rewolucji Francuskiej</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia symbole Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>przedstawia okoliczności wprowadzenia we Francji republiki</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia wpływ idei oświeceniowych na wybuch Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>wymienia przykładowe przemiany społeczno-gospodarcze, które zaszły we Francji w latach 1789–1790;</li> <li>przedstawia realizację idei oświeceniowych w dokumentach przyjętych przez Konstytuante;</li> <li>przedstawia przebieg wojny Francji z I koalicją</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przemiany społeczno-gospodarcze, które zaszły we Francji w latach 1789–1790;</li> <li>wyjaśnia, które ze zmian społeczno-gospodarczych likwidowały przyczyny Wielkiej Rewolucji Francuskiej;</li> <li>wyjaśnia wpływ wojny Francji z I koalicją na utworzenie republiki i działania Konwentu;</li> <li>charakteryzuje stronnictwa polityczne działające w trakcie Wielkiej Rewolucji Francuskiej</li> </ul> |  |
| <b>30. Francja republika</b>                          | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegał terror jakobiński;</li> <li>wymienia postanowienia konstytucji dyktatoratu</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny zamachu termidoriańskiego;</li> <li>wymienia zmiany, jakie zaszły w społeczeństwie francuskim w wyniku Wielkiej Rewolucji Francuskiej</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego w czasie wojny z I koalicją wzrosła pozycja jakobinów;</li> <li>charakteryzuje stosunek jakobinów do religii i Kościoła katolickiego, a także wyjaśnia, w czym się on przejawiał;</li> <li>przedstawia różne oceny Wielkiej Rewolucji Francuskiej</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia opór społeczeństwa francuskiego wobec rządów jakobinów;</li> <li>przedstawia związek między dokumentami wydawanymi w czasie Wielkiej Rewolucji Francuskiej a przemianami społecznymi i życia politycznego we Francji;</li> <li>ocenia znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje źródła ikonograficzne związane z dyktaturą jakobinów</li> </ul>   |
| <b>VI. RZECZOSPOLITA W XVIII WIEKU</b>                |   |   |   |   |  |
| <b>31. Rzeczpospolita w dobie unii polsko-saskiej</b> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia postanowienia sejmu niemego;</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia przebieg elekcji Augusta II;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia przykłady ingerowania Szwecji i Rosji w wewnętrzne sprawy Rzeczypospolitej;</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje stosunki między szlachtą a Augustem II;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, czy w I połowie XVIII w. możemy w dalszym ciągu traktować</li> </ul> |

| Temat lekcji  | Ocena   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|--|
|   | dopuszczająca   | dostateczna   | dobra   | bardzo dobra   | celująca   |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe zmiany w kulturze w epoce saskiej</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia udział Rzeczypospolitej w wojnie północnej</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje projekty reform przedstawione przez Stanisława Leszczyńskiego i Stanisława Konarskiego;</li> <li>wyjaśnia rolę mecenatu królewskiego w rozwoju kultury oświecenia</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia sytuację gospodarczą Rzeczypospolitej w I połowie XVIII w.</li> </ul>   | Rzeczpospolitą jako podmiot w stosunkach międzynarodowych  |
| <b>32. Próby reform i pierwszy rozbiór Rzeczypospolitej</b> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe reformy przeprowadzone w pierwszych latach panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego;</li> <li>wymienia prawa kardynalne;</li> <li>pokazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczpospolitą podczas I rozbioru</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jakich dziedzinach przeprowadzono reformy w pierwszych latach panowania Stanisława Augusta i dlaczego;</li> <li>wymienia przyczyny konfederacji barskiej;</li> <li>przedstawia okoliczności uchwalenia praw kardynalnych</li> </ul>              | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia stosunek szlachty do konieczności przeprowadzenia reform ustrojowych w Rzeczypospolitej i wyjaśnia, co wpływało na jej stanowisko;</li> <li>wymienia działania Rosji, które świadczą o jej ingerencji w wewnętrzne sprawy Rzeczypospolitej;</li> <li>przedstawia skutki konfederacji barskiej</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego sprawa dysydentów była łatwym pretekstem dla państw ościennych do ingerowania w wewnętrzne sprawy Rzeczypospolitej;</li> <li>przedstawia argumenty państw zaborczych uzasadniające I rozbiór Rzeczypospolitej i reakcję Polaków;</li> <li>ocenia, które z państw zaborczych odniosło największe korzyści z rozbioru</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia, w jaki sposób Francja i Turcja wsparły konfederację barską;</li> <li>wyjaśnia, dlaczego Francja i Turcja wspierały Polaków przeciw Rosji</li> </ul>  |
| <b>33. Kultura doby oświecenia w Rzeczypospolitej</b>       | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia zmiany w programach nauczania w szkołach w I połowie XVIII w.;</li> <li>przedstawia działalność i znaczenie Komisji Edukacji Narodowej;</li> <li>wymienia przykłady dzieł sztuki z XVIII w. i ich twórców</li> </ul>               | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje przemiany oświeceniowe w programach szkolnych;</li> <li>wyjaśnia rolę mecenatu Stanisława Augusta Poniatowskiego w rozwoju sztuki w II połowie XVIII w.;</li> <li>przedstawia działalność i znaczenie Towarzystwa do Książ Elementarnych</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje rozwój szkolnictwa w XVIII w.;</li> <li>wskazuje przemiany oświeceniowe w szkolnictwie Rzeczypospolitej;</li> <li>przedstawia rozwój kultury Rzeczypospolitej XVIII w.</li> </ul>   | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związki między kulturą a życiem politycznym w Rzeczypospolitej XVIII w.;</li> <li>przedstawia rolę czasopism wydawanych w Rzeczypospolitej;</li> <li>charakteryzuje postawę oświeconego samarytanizmu na tle epoki</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rolę Warszawy jako ośrodka kulturalnego XVIII-wiecznej Rzeczypospolitej;</li> <li>przedstawia wpływ mecenatu magnackiego na rozwój kultury</li> </ul> |

| Temat lekcji  | Ocena   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   | dopuszczająca   | dostateczna   | dobra  | bardzo dobra   | celująca   |
| <b>34. Sejm Wielki i drugi rozbiór Rzeczypospolitej</b> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykłady działania Rady Nieustającej;</li> <li>wymienia stronnictwa działające w czasie Sejmu Wielkiego i najważniejsze punkty ich programów;</li> <li>wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja;</li> <li>pokazuje na mapie tereny, które Rzeczpospolita utraciła w wyniku II rozbioru</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia strukturę Rady Nieustającej;</li> <li>charakteryzuje sytuację międzynarodową Rzeczypospolitej w czasie obrad Sejmu Wielkiego;</li> <li>wymienia postanowienia ustawy o miastach i Konstytucji 3 maja;</li> <li>wskazuje nawiązania do myśli oświeceniowej w uchwałach Sejmu Wielkiego;</li> <li>wymienia przyczyny i skutki konfederacji targowickiej</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jaką rolę miała odgrywać Rada Nieustająca;</li> <li>wyjaśnia, jak sytuacja międzynarodowa wpłynęła na swobodę podejmowania decyzji na Sejmie Czteroletnim;</li> <li>wymienia reformy Sejmu Wielkiego i ocenia szanse ich wprowadzenia w życie;</li> <li>wymienia przyczyny podpisania konfederacji targowickiej i jej przywódców</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia okoliczności uchwalenia ustawy o miastach i wyjaśnia, jakie zmiany w funkcjonowaniu państwa mogła przynieść jej pełna realizacja;</li> <li>przedstawia przebieg konfederacji targowickiej, wojny w obronie Konstytucji 3 maja;</li> <li>przedstawia okoliczności II rozbioru Rzeczypospolitej;</li> <li>wyjaśnia, na co liczył Stanisław August Poniatowski, przystępując do Targowicy</li> </ul> | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, czy działania i ustępstwa Stanisława Augusta Poniatowskiego przyniosły oczekiwane przez króla efekty</li> </ul> |
| <b>35. Insurekcja kościuszkowska. Upadek państwa</b>    | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyczyny insurekcji kościuszkowskiej;</li> <li>pokazuje na mapie miejsca walk w trakcie insurekcji kościuszkowskiej;</li> <li>pokazuje na mapie podział Rzeczypospolitej w wyniku III rozbioru</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia skutki insurekcji kościuszkowskiej;</li> <li>wymienia postanowienia uniwersału połanieckiego;</li> <li>ocenia, które z państw rozbiorowych osiągnęło największe korzyści z zajętych ziem Rzeczypospolitej</li> </ul>  | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sytuację polityczną Rzeczypospolitej po II rozbiorze;</li> <li>wymienia działania Tadeusza Kościuszki zmierzające do objęcia powstaniem, jak najszerszych kręgów społecznych;</li> <li>przedstawia okoliczności III rozbioru Rzeczypospolitej</li> </ul>   | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia proces radykalizacji postaw Polaków w czasie insurekcji kościuszkowskiej;</li> <li>przedstawia stosunek Prus do powstania kościuszkowskiego;</li> <li>przedstawia udział chłopów w insurekcji kościuszkowskiej</li> </ul>   | <b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje działalność Jakuba Jasińskiego i Jana Kilińskiego w trakcie insurekcji kościuszkowskiej</li> </ul>            |

| Temat lekcji  | Ocena  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
|   | dopuszczająca  | dostateczna  | dobra  | bardzo dobra   | celująca   |
| <b>VII. EPOKA NAPOLEOŃSKA</b>                                 |  |  |  |  |  |
| <b>36. Kształtowanie się systemu napoleońskiego w Europie</b> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie nabytki terytorialne Francji w wyniku wojen napoleońskich i miejsca decydujących bitew;</li> <li>• pokazuje na mapie państwa, które znalazły się w strefie wpływów Francji;</li> <li>• pokazuje na mapie Związek Reński;</li> <li>• wymienia przykładowe postanowienia kodeksu prawa cywilnego, zwanego <i>Kodeksem Napoleona</i></li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia postanowienia konstytucji wprowadzającej konsulat we Francji;</li> <li>• przedstawia, w jaki sposób Napoleon wprowadził cesarstwo we Francji;</li> <li>• wymienia przykładowe elementy polityki Napoleona wobec państw zależnych</li> </ul>         | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację wewnętrzną we Francji w okresie konsultatu i cesarstwa;</li> <li>• przedstawia strukturę systemu napoleońskiego w Europie i politykę Napoleona wobec państw zależnych;</li> <li>• wymienia działania, jakie podjął Napoleon przeciwko Wielkiej Brytanii</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację wewnętrzną we Francji w okresie dyktatoratu;</li> <li>• wyjaśnia, co wpływało na to, że społeczeństwo francuskie popierało Napoleona Bonaparte;</li> <li>• wyjaśnia, jakie były cele działań Napoleona wobec Wielkiej Brytanii i co na nie wpływało;</li> <li>• ocenia skuteczność blokady kontynentalnej</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia symbolikę na obrazach z różnych okresów kariery Napoleona Bonaparte;</li> <li>• wymienia kręgi cywilizacyjne, z których wywodziła się część z nich</li> </ul> |
| <b>37. Napoleon a sprawa polska</b>                           | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia działania Polaków zmierzające do zachowania i rozwijania dorobku kulturalnego;</li> <li>• pokazuje na mapie miejsca bitew stoczonych przez Legiony Polskie;</li> <li>• wymienia działania Napoleona na ziemiach zaboru pruskiego</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje działania Izabeli Czartoryskiej i Stanisława Staszica zmierzające do zachowania i rozwijania dorobku kulturalnego;</li> <li>• przedstawia powstanie i walki Legionów Polskich;</li> <li>• przedstawia udział Polaków w wojnie z Prusami</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia działania Polaków zmierzające do odzyskania niepodległości pod zaborami i na emigracji;</li> <li>• przedstawia wpływ haseł rewolucji francuskiej na funkcjonowanie Legionów Polskich;</li> <li>• charakteryzuje stosunek Napoleona do Polaków</li> </ul>                          | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje stosunek Napoleona do dążeń Polaków do odzyskania niepodległości;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego Napoleon był zainteresowany udziałem Polaków w wojnie z Prusami w latach 1806–1807;</li> <li>• przedstawia koncepcję Adama Czartoryskiego odbudowy państwa polskiego</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje działania Jana Henryka Dąbrowskiego i Adama Jerzego Czartoryskiego w celu odzyskania przez Polaków niepodległości</li> </ul>                                 |
| <b>38. Księstwo Warszawskie</b>                               | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszar Księstwa Warszawskiego w 1808 r. i 1810 r.;</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia postanowienia konstytucji Księstwa Warszawskiego;</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia okoliczności powstania Księstwa Warszawskiego;</li> </ul>  | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje wzorce francuskie i tradycje polskie w konstytucji Księstwa Warszawskiego;</li> </ul>   | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego w Księstwie Warszawskim było prawo francuskie, pieniądze pruskie i król saski;</li> </ul>   |

| Temat lekcji                | Ocena   |   |  |   |   |
|-----------------------------|---|---|--|---|---|
|                             | dopuszczająca   | dostateczna   | dobra  | bardzo dobra  | celująca  |
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie miejsca ważniejszych bitew, w których walczyli Polacy u boku Napoleona lub w sojuszu z Napoleonem w Hiszpanii i z Austrią</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia korzyści, jakie osiągnęli Polacy z istnienia Księstwa Warszawskiego</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rozwiązanie kwestii chłopskiej w Księstwie Warszawskim;</li> <li>• przedstawia miejsce Księstwa Warszawskiego w systemie napoleońskim</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rolę Polaków, którzy brali udział w wojnach z Hiszpanią i Austrią;</li> <li>• ocenia znaczenie istnienia Księstwa Warszawskiego dla Polaków</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia wyrażenie „bajońskie sumy” w czasach Księstwa Warszawskiego i współcześnie</li> </ul>   |
| <b>39. Upadek Napoleona</b> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny wojny Napoleona z Rosją w 1812 r.;</li> <li>• pokazuje na mapie miejsca bitew z ostatnich lat panowania Napoleona</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację Napoleona po przegranej w 1814 r.;</li> <li>• przedstawia stosunek Polaków do Napoleona w ostatnich latach jego panowania i ich sytuację po jego upadku</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego Aleksander I przestał przestrzegać warunków pokoju z Tylży;</li> <li>• przedstawia próbę odzyskania władzy przez Napoleona</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację we Francji, która ułatwiła Napoleonowi podjęcie próby odzyskania władzy;</li> <li>• porównuje sytuację Napoleona po przegranej w 1814 i 1815 r.</li> </ul> | <p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia znaczenie epoki napoleońskiej w dziejach Francji i Europy;</li> <li>• wymienia zmiany wprowadzone przez Napoleona, które przetrwały jego upadek</li> </ul> |